

氏 名 木原 博 (KIHARA HIROSHI)

所 属 社会学部社会学科

職 種 講師

生 年 1987 年

[履 歴]

[学 歴]

2006 年 4 月 早稲田大学スポーツ科学部 入学

2009 年 3 月 早稲田大学スポーツ科学部 卒業

2014 年 4 月 弘前大学人文社会科学研究科 入学

2017 年 3 月 弘前大学人文社会科学研究科 修了

[学 位]

人文社会科学 修士

[職 歴]

2009 年 4 月～2012 年 3 月 早稲田大学本庄高等学院 非常勤講師

2012 年 4 月～2017 年 3 月 青森大学社会学部社会学科 助教

2017 年 4 月～ 青森大学社会学部社会学科 講師（現在に至る）

[受 賞]

特記事項なし。

[所属学会]

日本民俗学会

[教育活動]

[担当科目]

<社会学部>

現代社会のしくみと変動 文化社会学 社会学と社会システム、行動調査法
コミュニティ専門演習Ⅰ～Ⅳ、卒業論文、長期インターンシップ

<総合経営学部>

体育実習（陸上競技）、経営基礎演習ⅠⅡ

[卒業研究指導]

2022 年度 7 名
2023 年度 2 名
2024 年度 1 名
2025 年度 1 名
2026 年度 6 名

[ゼミ指導]

2022 年度 社会学専門演習ⅠⅡ：1 名、社会学専門演習ⅢⅣ：7 名
2023 年度 コミュニティ基礎演習ⅠⅡ：10 名、社会学専門演習ⅢⅣ：2 名
2024 年度 コミュニティ基礎演習ⅠⅡ：11 名、コミュニティ専門演習ⅠⅡ：1 名
コミュニティ専門演習ⅢⅣ：1 名
2025 年度 コミュニティ専門演習ⅠⅡ：6 名、コミュニティ専門演習ⅢⅣ：1 名
2026 年度 コミュニティ専門演習ⅠⅡ：7 名、コミュニティ専門演習ⅢⅣ：6 名

[教育指導に関する特記事項]

特記事項なし。

[研究活動]

[研究テーマ]

神楽の伝承に関する研究
身体動作の伝え方に関する研究

[著書、論文、総説]

①学術論文

木原博 2016 「同時代における民俗芸能 一島根県益田市における石見神楽を事例として」

②紀要等論文

澁谷泰秀・渡部諭・吉村治正・小久保温・柏谷至・佐々木てる・中村和生・木原博 2015
「ウェブ調査と郵送調査の直接比較 一同一サンプルを用いた回答者特性及び自己効力得点の比較」青森大学附属総合研究所紀要 *Journal of Aomori University Multidisciplinary Research Institute*

③その他

木原博／佐々木てる編 2016 『青森県の多文化共生を考える ～八戸市の外国籍者

の事例を中心に〜』青森大学社会学部 2015 年度 社会調査実習 調査報告書
木原研究室 2018 『八戸市鮫町の「鮫神楽」と地域振興に関する研究』平成 30 年度
青森学術文化振興財団助成事業報告書
木原研究室 2019 『鮫神楽の伝承・発展と地域の振興に関する研究事業』平成 31 年
度青森学術文化振興財団助成事業報告書
木原研究室 2020 『鮫神楽の伝承・発展と地域の振興に関する研究事業（2 回目）』
令和 2 年度青森学術文化振興財団助成事業報告書

[学会発表]

特記事項なし。

[その他の活動]

[公開講座、講演、セミナー]

第 6 回青森地域フォーラム 福祉増進センター（しあわせプラザ）2019 年 2 月
オープンカレッジ第 18 講 Festival City AUGA （AV 多機能ホール）2021 年 10 月

[学内各種委員]

社会学部教務委員会（2012 年 4 月～現在）
全学教務委員会（2018 年 4 月～2019 年 3 月、2021 年 4 月～2026 年 3 月）
社会調査士関係（2019 年 4 月～現在）
衛生委員会（2023 年 4 月～現在）
図書委員会（2026 年 4 月～）