

氏名 木原 博 (KIHARA HIROSHI)

所属 社会学部社会学科

職種 講師

生年月日 1987年4月17日

[履 歴]

[学 歴]

2006年4月 早稲田大学スポーツ科学部 入学
2009年3月 早稲田大学スポーツ科学部 卒業
2014年4月 弘前大学人文社会科学研究科 入学
2017年3月 弘前大学人文社会科学研究科 修了

[学 位]

人文社会科学 修士

[職 歴]

2009年4月～2012年3月 早稲田大学本庄高等学院 非常勤講師
2012年4月～2017年3月 青森大学社会学部社会学科 助教
2017年4月～ 青森大学社会学部社会学科 講師

[受 賞]

特記事項なし。

[所属学会]

日本民俗学会

[教育活動]

[担当科目]

<社会学部>

現代社会のしくみと変動 文化社会学 社会学と社会システム 地域社会特講Ⅳ
地域社会特講Ⅴ コミュニティ研究入門 コミュニティ基礎演習Ⅰ・Ⅱ
社会学専門演習Ⅲ・Ⅳ

<総合経営学部>

体育実習(陸上競技)

[卒業研究指導]

2020年度 6名
2021年度 6名
2022年度 7名
2023年度 2名

[ゼミ指導]

2012年度から2020年度まで、毎年社会学部担任制で4名程度
2017年度 社会学演習Ⅲ・Ⅳ：13名
2018年度 社会学演習Ⅲ・Ⅳ：14名、社会学演習Ⅴ・Ⅵ：13名
2019年度 社会学演習Ⅲ・Ⅳ：8名、社会学演習Ⅴ・Ⅵ：14名
2020年度 社会学専門演習Ⅰ・Ⅱ：6名、社会学演習Ⅴ・Ⅵ：6名
2021年度 社会学専門演習Ⅰ・Ⅱ：3名、社会学専門演習Ⅲ・Ⅳ：6名
2022年度 社会学専門演習Ⅰ・Ⅱ：1名、社会学専門演習Ⅲ・Ⅳ：7名
2023年度 コミュニティ基礎演習Ⅰ・Ⅱ：10名、社会学専門演習Ⅲ・Ⅳ：2名

[教育指導に関する特記事項]

特記事項なし。

[研究活動]

[研究テーマ]

神楽（石見神楽・鮫神楽）に関する研究

[著書、論文、総説]

①学術論文

木原博 2016 「同時代における民俗芸能 一島根県益田市における石見神楽を事例として一」

②紀要等論文

澁谷泰秀・渡部諭・吉村治正・小久保温・柏谷至・佐々木てる・中村和生・木原博 2015
「ウェブ調査と郵送調査の直接比較 一同一サンプルを用いた回答者特性及び自己効力得点の比較一」青森大学附属総合研究所紀要 *Journal of Aomori University Multidisciplinary Research Institute*

③その他

木原博／佐々木てる編 2016 『青森県の多文化共生を考える ～八戸市の外国籍者

の事例を中心に〜』青森大学社会学部 2015 年度 社会調査実習 調査報告書
木原研究室 2018 『八戸市鮫町の「鮫神楽」と地域振興に関する研究』平成 30 年度
青森学術文化振興財団助成事業報告書
木原研究室 2019 『鮫神楽の伝承・発展と地域の振興に関する研究事業』平成 31 年
度青森学術文化振興財団助成事業報告書
木原研究室 2020 『鮫神楽の伝承・発展と地域の振興に関する研究事業（2 回目）』
令和 2 年度青森学術文化振興財団助成事業報告書

[学会発表]

特記事項なし。

[その他の活動]

[公開講座、講演、セミナー]

第 6 回青森地域フォーラム 福祉増進センター（しあわせプラザ）2019 年 2 月
オープンカレッジ第 18 講 Festival City AUGA（AV 多機能ホール）2021 年 10 月

[学内各種委員]

社会学部教務委員会（2012 年 4 月～現在）
全学教務委員会（2018 年 4 月～2019 年 3 月、2021 年 4 月～現在）
社会調査士関係（2019 年 4 月～現在）
3 キャンパス・カリキュラム編成準備委員会（2023 年 4 月～）